МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ «ЛУЧШИЕ ПРОЕКТНЫЕ ПРАКТИКИ

БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»

Вёрстка: Миткалева-Сабанина М.А. Методист ТМО МБУК ЦКС

1. ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ (ИСТОЧНИК-АИС «ПРОЕКТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ»)

Лига интеллектуальных игр Яковлевского района «Будущее за нами!»		
Регистрационный номер проекта	10080002	
Цель	К концу 2017 года увеличить с 45 % до 80 % уровень вовлечения в интеллектуальную деятельность старшеклассников Яковлевского района	
Способ достижения	Разработка и реализация комплекса мероприятий интеллектуальной направленности для молодежи Яковлевского района	
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»	
Создание и организация р	работы молодежного туристического клуба «Километр» на территории Борисовского района	
Регистрационный номер проекта	10083170	
Цель	К концу 3 квартала 2019 года привлечь не менее 200 молодых людей Борисовского района к деятельности молодежного туристического клуба «Километр»	
Способ достижения	Организовать и провести комплекс мероприятий в рамках деятельности молодежного туристического клуба «Километр», направленных на вовлечение молодежи в здоровый образ жизни.	
Исполнитель проекта	МКУ «Отдел по делам молодежи администрации Борисовского района»	
Создание и организация работы иконописного кружка как первого шага на пути возрождения традиций иконописно-		
го промысла на территории Борисовского района		
Регистрационный номер	10083307	
проекта		
Цель	К концу 2 квартала 2019 года организовать работу постоянно действующего иконописного	
	кружка «Образок» на базе МБУК «Борисовский Дом ремесел» в состав которого будут входить	
	не менее 8 детей	

Способ достижения	- Создание иконописного кружка на базе МБУК «Борисовский Дом ремесел», разработка норма-
	тивно-правовой базы по функционированию кружка;
	- Календарно-тематическое планирование работы кружка, организация и проведение экскурси-
	онной программы.
Исполнитель проекта	МБУК «Борисовский Дом ремёсел»
Формирование устойчиво	ого интереса к изучению русского языка и культуре его использования у детей 11-14 лет на
базе Детской библиотеки	«Наш язык - живой родник»
Регистрационный номер	10083780
проекта	
Цель	К концу 2018 г. сформировать у не менее 528 детей 11-14 лет устойчивый интерес к изучению
	русского языка и культуре его использования на основе классической и специализированной ли-
	тературы
Способ достижения	Проведение комплекса мероприятий с использованием энциклопедии, справочников, дисков,
	интернета, издание информационной рекомендательной продукции
Исполнитель проекта	Детская библиотека МКУК «Центральная библиотека Ивнянского района»
Организация работы об у	вековечении памяти героев и участников Великой Отечественной войны - земли Ивнян-
ской	
Регистрационный номер	10083813
проекта	
Цель	К концу 2018 года создать единую базу данных героев и участников Великой Отечественной
	войны -земли Ивнянской не менее 5 тыс. человек
Способ достижения	Организация работы по созданию банка данных героев и участников Великой Отечественной
	войны - земли Ивнянской через поисковую и исследовательскую деятельность
Исполнитель проекта	Управление социальной защиты населения
Популяризация здоровог	о образа жизни среди населения Яковлевского района путем проведения мероприятий «Аз-
бука здоровья»	

Регистрационный номер	10083818
проекта	
Цель	К концу 2019 года привлечь не менее 10 000 жителей Яковлевского района к участию в меро-
,	приятиях, направленных на популяризацию и формирование здорового образа среди населения
Способ достижения	Проведение комплекса мероприятий, направленных на формирование престижа здорового обра-
	за жизни у населения Яковлевского района
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»
Музей без границ	
Регистрационный номер	10083955
проекта	
Цель	Организация не менее 40 выставок (передвижных, обменных, а также выставок из частных кол-
	лекций) для обеспечения широкого доступа населения к частным коллекциям и фондам муници-
	пальных музеев Белгородской области (Ровеньского краеведческого музея, Вейделевского крае-
	ведческого музея, Валуйского историко-художетственного музея) к июню 2019 года
Способ достижения	Экспонирование музейных предметов из фондов Ровеньского краеведческого музея в музеях
	Вейделевского и Валуйского районов, других учреждениях Ровеньского района. Экспонирова-
	ние частных коллекций, предметов из музейного фонда муниципальных музеев Белгородской
	области в Ровеньском краеведческом музее
Исполнитель проекта	МБУ «Ровеньский краеведческий музей»
Создание на базе МБУК «	Борисовский Дом ремесел» мастерской ручного ткачества «Кросна»
Регистрационный номер	10085526
проекта	
Цель	К концу ноября 2020 года создать постоянно действующую мастерскую ручного ткачества
	«Кросна» в которой смогут одновременно заниматься ткачеством не менее 7 обучающихся
Способ достижения	Создать и организовать работу мастерской ручного ткачества «Кросна» на базе МБУК «Бори-
	совский Дом ремесел»
Исполнитель проекта	МБУК «Борисовский Дом ремёсел»

Организация работы по п лиотеке»	ривлечению населения к интеллектуально – творческой деятельности «АРТ-формат в биб-
Регистрационный номер	10085907
проекта	
Цель	К марту 2020 года привлечь к интеллектуально-творческой деятельности не менее 1500 жителей г.Строитель путем создания АРТ-среды в Центральной библиотеке
Способ достижения	Создание в Центральной библиотеке условий для интеллектуально- творческой самореализации личности
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»
Применение современны	х форм передачи знаний и опыта в области традиционных народных ремесел жителям и гос-
тям Борисовского района	
Регистрационный номер	10086454
проекта	
Цель	К концу января 2021 года вовлечь в обучение традиционным народным ремеслам не менее 2500 человек жителей и гостей Борисовского района и провести не менее 373 обучающих мастерклассов
Способ достижения	Организовать и провести обучающие мастер-классы по традиционным народным ремеслам для жителей и гостей Борисовского района
Исполнитель проекта	МБУК «Борисовский Дом ремёсел»
	ия творческого наследия педагога, музыканта, композитора-аранжировщика Жана Павло-
вича Петрухина» («#Обуч	нение_через_творчество»)
Регистрационный номер	10088042
проекта	
Цель	Вовлечение не менее 800 жителей, учащихся и преподавателей ДМШ и ДШИ Белгородской об-
	ласти в культурно-просветительскую деятельность по популяризации творческого наследия
	Ж.П. Петрухина к 01 декабря 2020 года
Способ достижения	Организация и проведение методических, обучающих, конкурсных и концертных мероприятий

Исполнитель проекта	МБУ ДО «ДМШ № 3»	
	орческого объединения «Экспромт» на базе Красненской центральной районной библиотеки	
Регистрационный номер	10088133	
проекта		
Цель	Вовлечение к концу 2020 года не менее 50 человек в культурно - массовые мероприятия, прово-	
	димые театрально - творческим объединением «Экспромт» на базе Красненской центральной	
	районной библиотеки	
Способ достижения	Изучение и выявление творческого потенциала читателей Красненской районной библиотеки	
	через вовлечение в творческое объединение «Экспромт»	
Исполнитель проекта	МКУК «ЦБС Красненского района»	
Читателю 21 века – интерактивная библиотека		
Регистрационный номер	10088663	
проекта		
Цель	К концу 2020 года повысить на 10 % уровень чтения книг военно-патриотической и духовно-	
	нравственной тематики детьми Яковлевского городского округа	
Способ достижения	Проведение комплекса мероприятий в формате 3 "И": инновационность, интерактивность, ин-	
	формационные технологии в общедоступных библиотеках Яковлевского городского округа	
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»	
Творческая мастерская – «Рука-творенье»		
Регистрационный номер	10089354	
проекта		
Цель	К марту 2021 года вовлечь в творческую деятельность не менее 40 детей с ОВЗ с количеством не	
	менее 1000 посещений творческой мастерской	
Способ достижения	Создание условий для творческого развития детей с ОВЗ, получения ими практических умений и	
	навыков прикладного характера, знаний в освоении современных технологий	
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»	

Создание адаптивной кра ской центральной районн	еведческой среды для незрячих и слабовидящих "Трогательная строка" на базе Вейделев- юй библиотеки
Регистрационный номер проекта	10090147
Цель	К сентябрю 2021 года создать адаптивную краеведческую среду для эффективного библиотечного обслуживания не менее 70 инвалидов по зрению
Способ достижения	Организация фонда литературы адаптивных форматов и оборудование специализированного компьютерного рабочего места для незрячих и слабовидящих
Исполнитель проекта	Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации Вейделевского района
Создание и организации ј	работы клуба молодых интеллектуалов «РазУМные люди»
Регистрационный номер проекта	10091084
Цель	Создать и организовать работу клуба молодых интеллектуалов «РазУМные люди» с вовлечением не менее 520 человек к июню 2021
Способ достижения	Создание материально – технической базы и проведение цикла мероприятий направленных на развитие интеллектуального потенциала молодежи
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»
Славим человека труда	
Регистрационный номер проекта	10091773
Цель	К 31.12.2021 организовать сбор информации о не менее 50 уроженцах и жителях Ровеньского района, достигших высоких результатов в своей трудовой деятельности
Способ достижения	Совместная работа структурных подразделений администрации Ровеньского района, краеведческого музея и общественных организаций района
Исполнитель проекта	Администрация Ровеньского района
Оптимизация работы над	хореографическими постановками

Регистрационный номер	10095323
проекта	
Цель	К октябрю 2023 года сократить время процесса работы над хореографическими постановками не менее чем на 44%
Способ достижения	Проведение комплекса мероприятий, направленных на оптимизацию процесса работы над хореографическими постановками
Исполнитель проекта	МБУК «Вейделевский ЦКР»
«Добрые сердца»- детям Д	Јонбасса
Регистрационный номер проекта	10095042
Цель	К ноябрю 2023 года изготовить не менее 400 подарочных наборов детям Белокуракинского района Луганской народной республики
Способ достижения	Организация работы творческих мастерских на базе «Комнаты Совенка», проведение муници- пальной акции «Наше творчество вам в радость» с участием образовательных учреждений Яко- влевского городского округа
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»
Оптимизация процесса по	одготовки брендового мероприятия
Регистрационный номер	10094686
проекта	
Цель	Сократить длительность протекания процесса подготовки брендового мероприятия в МКУ «Управление культуры, молодежной политики и туризма Шебекинского городского округа» не менее чем на 37% к концу декабря 2022 года
Способ достижения	Оптимизация процесса подготовки брендового мероприятия в МКУ «Управление культуры, молодежной политики и туризма Шебекинского городского округа»
Исполнитель проекта	МБУК «Централизованная клубная система Шебекинского городского округа»
Создание и организация р	работы молодежного военно-патриотического клуба «Стражи родины»

Регистрационный номер	10094616
проекта	
Цель	Создать на территории поселка Маслова Пристань Шебекинского городского округа молодежный военно-патриотический клуб «Стражи Родины» с привлечением к участию в мероприятиях не менее 1000 человек к 30 декабря 2022 года
Способ достижения	Реализация комплекса мероприятий, направленных на организацию молодежного военно- патриотического клуба «Стражи Родины»
Исполнитель проекта	МБУК «Централизованная клубная система Шебекинского городского округа»
Организация и проведени	не комплекса брендовых мероприятий, посвящённых 95-летию Шебекинского городского
округа («Волшебный альб	бом»)
Регистрационный номер проекта	10094615
Цель	Организовать и провести на территории Шебекинского городского округа комплекс брендовых мероприятий, посвященных 95-летию Шебекинского городского округа, с привлечением не менее 3000 жителей к концу октября 2023 года
Способ достижения	Реализация комплекса брендовых мероприятий, посвященных 95-летию Шебекинского городского округа
Исполнитель проекта	МБУК «Централизованная клубная система Шебекинского городского округа»
Популяризация устного н	ародного творчества Белгородской области посредством создания творческой студии
«Сказки из бабушкиного	сундучка» с вовлечением в совместную деятельность детей младшего школьного возраста
Ровеньского района Белго	ородской области
Регистрационный номер	10094051
проекта	
Цель	К 1декабря 2022 года популяризовать сказки Белгородской черты среди не менее чем 150 детей младшего школьного возраста Ровеньского района Белгородской области путем организации и работы творческой студии «Сказки из бабушкиного сундучка» на базе Центральной детской библиотеки п.Ровеньки сельских библиотек Ровеньского района

Способ достижения	Проведение комплекса мероприятий на базе центральной детской библиотеки п.Ровеньки и биб-		
	лиотек-филиалов Ровеньского района, направленных на популяризацию устного народного		
	творчества Белгородской области и вовлечение детей в творческий процесс его углубленного		
	изучения, организация и работа творческой студии «Сказки из бабушкиного сундучка»		
Исполнитель проекта	Управление культуры, туризма, молодёжной политики и спорта администрации Ровеньского		
_	района		
О сохранении русского яз	выка - во весь голос! Учи.Ру.		
Регистрационный номер	10093718		
проекта			
Цель	К июню 2022 года вовлечь в мероприятия по популяризации русского языка не менее 470 пред-		
	ставителей из числа молодежи г. Строитель		
Способ достижения	Проведение цикла культурно – досуговых мероприятий для молодежи г. Строитель		
Исполнитель проекта	МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»		
Создание музейного элект	гронного архива о жизни и творчестве художников Белогорья «Связь времен»		
Регистрационный номер	10093716		
проекта			
Цель	Увеличение не менее чем на 1000 единиц количества обращений к музейным архивам путем со-		
	здания электронной базы данных о 30 художниках Белгородской области в срок до 30.10.2023 г.		
Способ достижения	Создание музейного электронного архива о жизни и творчестве 30 художников Белгородской		
	области		
Исполнитель проекта	МКУК «Старооскольский художественный музей»		
Укрепление семейных це	Укрепление семейных ценностей в молодежной среде «СЕМЕЙНАЯ ГАВАНЬ»		
Регистрационный номер	10093108		
проекта			
Цель	Создание условий для развития у молодых семей Шебекинского городского округа культуры и		
	ценности сохранения семьи и построения гармоничных взаимоотношений с вовлечением не ме-		
	нее 100 жителей к декабрю 2022 года		
-			

Способ достижения	Создание 8 семейных кубов в учреждениях культуры Шебекинского городского округа, прове-
	дение цикла культурно-досуговых мероприятий, тренингов, мастер-классов
Исполнитель проекта	МКУ «Управление культуры, молодёжной политики и туризма Шебекинского городского окру-
	га»
Создание на базе муниции	пального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система Шебекин-
ского городского округа» Центра театральной терапии «Увеличительное стекло»	
Регистрационный номер	10092655
проекта	
Цель	К декабрю 2022 года создать на базе МБУК «ЦКС Шебекинского городского округа» Центр те-
	атральной терапии «Увеличительное стекло» с привлечением не менее 300 граждан пожилого
	возраста, проживающих на территории Шебекинского городского округа
Способ достижения	Проведение комплекса мероприятий по созданию на базе МБУК «Централизованная клубная си-
	стема Шебекинского городского округа» Центра театральной терапии «Увеличительно стекло»
Исполнитель проекта	МКУ «Управление культуры, молодёжной политики и туризма Шебекинского городского окру-
	га»

2. ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ (ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА) СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ (ПЕРВЫЙ КОНКУРС 2024 г.)

(источник- президентский фонд культурных инициатив)

Заповедная ат	Заповедная аномалия		
Номер заявки	и ПФКИ-24-1-010968		
Обоснование	Проект «Заповедная аномалия» – это возможность не просто «окунуться» в мир заповедной природы через		
	просмотр уже созданных документальных и фотоматериалов о заповеднике «Белогорье» и его участках, рас-		
	положенных на территории Губкинского городского округа, но и личное организованное посещение заповед-		
	ника и подготовка фотографий, рисунков и других творческих работ по итогам мастер-классов, практикумов,		
	мастерских под руководством наставников – специалистов (профессиональных художников, фотографов, поэтов).		
	АНО «Центр интеллектуального диалога» в своей работе ориентируется на содействие в реализации Целей устойчивого развития (включая ЦУР 17 «Укрепление средств достижения устойчивого развития и активиза-		
	ция работы механизмов глобального партнерства в интересах устойчивого развития» и Национальных целей России). В данном проекте партнерство заключается в том, что к участию приглашаются специалисты муни-		
	ципального, регионального и федерального уровня, а также действующие сотрудники образовательных и других организаций муниципальной инфраструктуры, активно занимающиеся изучением природы.		
	Для того, чтобы рассказывать детям и подросткам о необходимости сохранять природу, имеет смысл показать природные территории, предложить представить увиденное средствами культуры.		
	«Лысые горы», «Ямская степь», заповедник «Белогорье» в целом являются ценным инструментом в культур-		
	но-экологическом просвещении жителей. В данном проекте заповедник является "местом силы", объединяю-		
	щим участников с разными интересами, но с общим желанием увидеть заповедную природу и показать ее		
	другим через фотографии, рисунки, стихотворения и.т.д.		
Цель	Использование средств и инструментов культуры для вовлечения детей и подростков в творческую деятель-		
	ность, направленную на знакомство с уникальной экосистемой Белгородской области и популяризацию запо-		
	ведной природы		

Создание инк	глюзивной мастерской современного ткачества «От истоков традиций»
Номер заявки	ПФКИ-24-1-007099
Обоснование	По указу Президента Российской Федерации 2023 год признан годом педагога и наставника в целях признания особого статуса педагогических работников, в том числе осуществляющих наставническую деятельность. Работа в проекте будет построена таким образом, что мастера как наставники обучат 15 руководителей кружков сельских Домов культуры Прохоровского района ткачеству. Другие, в свою очередь, станут наставниками участникам клубных формирований (кружков) на базе своих учреждений. Благодаря знаниям, навыкам и умениям по ткачеству, которыми владеют мастера МБУК «Дом ремесел п.Прохоровка», участники проекта на мастер-классах по ткачеству «Ткачество пояса на бёрдышке», «Ткачество закладки на ниту сволочке», «Ткём на горизонтальном настольном станке», «Ткачество на досточках», «Бисерное тканье», «Флористический гобелен» научатся создавать такие изделия, как закладки для книг, мини коврики, панно с Белгородским орнаментом и другие интересные работы. Изучая один из видов традиционного народного искусства — ткачество, дети с 7 до 17 лет познакомятся с историей ткачества, поработают на мини-станках и рамках для ткачества, своими руками создадут изделия, которые представят на ярмарке по ткачеству «Слет ткачей». Вещи, изготовленные своими руками, являются особенно ценными и неповторимыми, которые есть только у них и ни у ко-
Цель	го больше, в отличие от изделий, которые производятся массовым одинаковым тиражом. Сохранение и популяризация ручного ткачества в Прохоровском районе
,	етского медиацентра «Поймай волну»
Номер заявки	
Обоснование	Стремительное развитие информационно-телекоммуникативных технологий, социальных сервисов и средств связи-реалии нашей сегодняшней жизни. Мы постоянно находимся в эпицентре информационного воздействия. Как показывает практика, использование социальной сети как пространства, объединяющего молодежь и расширяющего круг общения, является значимой и эффективной частью патриотического воспитания. Но патриотизму на словах не научишь. Очень важно, чтобы подростки сами принимали непосредственное участие в активных гражданских действиях. Для этого необходимо создавать условия для участия в культурных, деловых, социальных и волонтерских проектах. Важно, чтобы они видели результат своих действий и могли почувствовать свою значимость, осознать свою сопричастность к истории страны, ответственность за ее

	судьбу. Созданию эффективной системы патриотического воспитания в социальном пространстве МБОУ
	"СОШ № 2 г. Строитель" способствует деятельность Кадетского Центра морской направленности "Тайфун".
	У тайфуновцев богатая история, интересные традиции, значимые победы от районного до всероссийского
	уровня. Но ребята хотят не просто участвовать в плановых мероприятиях. Им важно заявить о себе, поде-
	литься своим пониманием ценностей, своим отношением к происходящим событиям. Создание школьного
	медиацентра поможет им в этом. Медиацентр «Поймай волну» объединит не менее 30 старшеклассников.
	Пройдя обучение в творческих студиях «Операторское мастерство и видеомонтаж», «Я-телеведущий», «Про-
	фессия-тележурналист», «Искусство фотографии» и получив навыки работы в медиапростанстве, они присту-
	пят к созданию школьных телепередач, будут искать новые, креативные формы работы по патриотическому
	воспитанию, по пропаганде традиций «Тайфуна», интересные им самим и их ровесникам. Такая форма работы
	сможет сделать нужными и полезными цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном», «Билет в будущее»,
	внесет в них элемент креативности и местного колорита. Медиацентр будет выпускать Боевой листок «Тай-
	фуновец», вести группы ВКонтакте и канал на РУтубе. С помощью выпускаемой телевизионной видеопро-
	дукции, старшеклассники смогут рассказать школьному сообществу о том, что их волнует, о том, что они
	считают важным, смогут восполнить пустующие информационно-культурные ниши. Ребята примут участие в
	творческих медиа-конкурсах, что будет способствовать развитию их творческих способностей и профессио-
	нальному самоопределению. В рамках проекта планируется экскурсии в редакции местных СМИ и телера-
	диокомпании, встречи с журналистами и мастер-классы. Работа медиацентра будет востребована еще и пото-
	му, что объективные и субъективные причины (эпидемия коронавируса и последующие за ней локдауны, ди-
	стант и запрет на массовые мероприятия, плюс ограничения в связи с красным уровнем опасности, объявлен-
	ным в Белгородской области) негативно отразились на качестве мероприятий, снизили возможности их раз-
7.7	нообразия и выбора. Создание контента интересного для подростков может смягчить эту проблему
Цель	Создание информационно-образовательного пространства для развития и поддержки кадетского движения
	морской направленности через работу медиацентра «Поймай волну»
*	ьщиц. Грани традиции и новизны
	ПФКИ-24-1-010019
Обоснование	Концепция проекта предполагает сохранение культурного кода территории на основе межпоколенческого со-

творчества через современные инструменты креативной индустрии. Многофункциональное арт-мастерская "Веретено" это: 1) "Третье место" для местных умельцев и мастериц, а также для молодежи, комфортная среда для творчества и самовыражения, место воплощения новых идей и рождения нового народного бренда "СВОЁ. ГОЛОФЕЕВКА".; 2) необычное культурно-познавательное пространство для местных школьников и молодежи, где можно окунуться в мир прошлого, узнать формат вечеринок своих предков, посидеть за прялкой и ткацким станком, освоить магию спиц и предложить свои идеи для новых коллекций народного бренда; 3) место гордости жителей, средство популяризации сельской местности, его актуализации в современных реалиях, культурный баланс между прошлым и будущим, новая туристическая точка на карте муниципалитета. "Веретено" будет работать по принципу коворкинг-центра, где каждый желающий сможет бесплатно воспользоваться имеющейся ресурсной базой. Интерактивные познавательные экскурсии для местных школьников и молодежи - это новое прочтение и новая форма подачи краеведческого материала. Сама экскурсия представляет собой воссоздание элементов "старинной вечеринки", с помощью квеста ребята соберут сундук с приданым, а также узнают о современных направлениях развития ткачества и вязания (ярнбомбинг, амигуруми). В рамках работы летней открытой школы старшее поколение поделится своими знаниями и умениями с молодежью (начальный уровень), а старшее поколение сможет овладеть навыками новых техник благодаря приглашенным специалистам (тафтинг, современное ковроткачество, эко-ткачество). Первый районный форум ремесленников – это новые возможности и с точки зрения саморазвития, и с точки зрения самовыражения, (новые знакомства, продуктивное общение, обмен опытом, новые совместные работы и проекты), а также привлечение внимания широкой аудитории к исконному ремеслу территории, возможность для предпринимателей района заново познакомиться с ремесленной продукцией умелиц. Во время форума состоится презентация народного бренда "СВОЁ.ГОЛОФЕЕВКА" - уникальное "лицо территории", символ единения традиции и новизны, способ продвижения исконного ремесла и территории за ее пределами, а в дальнейшем и региона. Творческая и волонтерская акции помогут в привлечении новых участников артели, раскрыть социальную значимость ремесла для территории. Завершит проект уникальный для территории праздник "Теплый дворик" - это квинтэссенция работы Артели и пространства, творческое переосмысление традиций в его воплощении как нового уличного искусства вязания

Цель

Актуализация традиционных ремесел Волоконовского района на современном этапе развития территории че-

рез использование инструментов креативной индустрии с привлечением в проектную деятельность не менее 1500 местных жителей к 01.12.2024 года

Ремесленными маршрутами

Номер заявки | ПФКИ-24-1-004552

Обоснование

С конца 17 века слобода Борисовка становится центром богатейшей вотчины Шереметьевых. Это известное на всю Россию село было одним из самых знаменитых центров художественных ремесел разных видов народного искусства. Жители Борисовского района, особенно старшее поколение помнят, что когда то в Борисовке жили гончары, иконописцы, бондари, плели из лозы, ткали и вышивали. С исчезновением мастеровых людей, постепенно из памяти людей стала стираться и информация о ремеслах и промыслах. Единственное место в Борисовском районе, в котором сохраняют и возрождают ремесленные традиции - Борисовский дом ремесел. Изучив запросы целевой аудитории, людей пенсионного возраста, проживающих на территории Борисовского района, мы пришли к выводу, что знакомство с ремеслом в форме интерактивных экскурсий будет интересно и увлекательно, а выезд за пределы своего поселения станет для них своего рода маленьким путешествием, событием о котором можно рассказать своим близким. Экскурсионно-ремесленный маршрут станет новой формой активного досуга пенсионеров Борисовского района, знакомящего с культурными традициями и региональными промыслами. Для решения этой задачи будет разработано 4 экскурсионных программы, благодаря которым участники посетят уникальные места, хранящие память о ремеслах родного края, а также места, где и в наши дни живет ремесло. Среди таких мест: - Борисовский Богородице-Тихвинский монастырь, с основанием которого началось зарождение и развитие одного из самых старинных промыслов иконописи, а также храм Архистратига Михаила, место где хранятся старинные иконы первых борисовских иконописцев; - действующее производство - знаменитый Борисовский керамический завод, на котором до наших дней развивают один из старейших видов промыслов Борисовки – гончарный; - Борисовский Дом ремесел, место, где занимаются сохранением и возрождением традиционных народных промыслов и ремёсел, определяющих самобытность культуры сел Борисовского района. На сегодняшний день здесь передают знания по 17 видам традиционных ремесел. Знакомство с ремеслом лозоплетения произойдет за пределами района в музее-усадьбе «Русская лоза», культурно-образовательном предприятии, посвященном традиционным народным промыслам России - плетению из лозы и соломки. Ну и конечно же, участники проекта посетят

	главные областные учреждения по сохранению традиционной народной культуры региона - Белгородский
	государственный музей народной культуры и Белгородский центр народного творчества, экспозиции которых
	дают представление о традиционной народной культуре Белгородчины, об укладе жизни крестьян, о ремес-
	лах, бытовавших на территории родного края.
	Благодаря проекту "Ремесленными маршрутами" пенсионеры Борисовского района проживающие в отдален-
	ных сельских поселениях познакомятся с культурными и ремесленными традициями родного края, побывают
	в главных учреждениях Белгородской области, где сохраняют традиционную народную культуру региона и
	проведут активный запоминающийся досуг
Цель	Создание условий для знакомства с культурными и ремесленными традициями родного края и проведения
	активного досуга людей пенсионного возраста, проживающих в отдаленных сельских поселениях Борисов-
	ского района
Сквозь покол	тения
Номер заявки	ПФКИ-24-1-002422
Обоснование	Поддержание и развитие культурной среды населения небольших городов является актуальной темой совре-
	менной жизни, несмотря на физические и психологические вызовы времени. На сегодняшний день значение
	академической музыки велико как никогда, она не должна покинуть звуковой фон современного человека.
	Благотворное влияние классической музыки на разум и психику человека выражается в повышении общего
	культурного уровня, укреплении благородных чувств, развитии эмоционального интеллекта, улучшении
	настроения, активизации жизненной энергии. В век компьютерных технологий, когда у населения сильно
	развит интерес к виртуальному досугу, необходимо поддерживать на должном уровне и расширять возмож-
	ности слушать живую классическую музыку людям всех поколений, особенно детям и пенсионерам. Класси-
	ческая музыка считается эталоном музыкального вкуса и мастерства, она понятна без слов, но особенно ее
	энергия ощущается в непосредственной близости исполнителя и слушателя. Новый мобильный ансамбль, со-
	зданный в рамках проекта, будет исполнять академическую отечественную и зарубежную музыку, напоми-
	ная жителям города о ее непреходящих духовно-нравственных ценностях и ориентирах. Создание в скверах и
	дворовых территориях жилых микрорайонов интерактивных музыкальных пространств для проведения кон-
I	цертов на открытом воздухе, выступление мобильного ансамбля электроинструменталистов, оживит интерес

T	
	людей различного возраста к музыкальному исполнительству, напомнит о глубокой звуковой гармонии клас-
	сического искусства, несущего культурный код сквозь поколения. Также мероприятия предлагаемого проекта
	продолжат начатое ранее возрождение традиции проведения досуга в форме коллективного музицирования
	во дворах
Цель	Создание экспериментального интерактивного музыкального пространства на четырех дворовых территориях
	города Белгорода для поддержки и расширения интереса жителей к классической музыкальной культуре, для
	укрепления традиции проведения досуга в форме коллективного музицирования с помощью мобильного ан-
	самбля электроинструментов
Текстильное	путешествие по брендам Корочанского района
Номер заявки	ПФКИ-24-1-010479
Обоснование	Данный проект соответствует тематическому направлению. В рамках проекта будет проведена работа по сбо-
	ру краеведческого материала о традициях, обычаях и фольклора Корочанского района, на основе которого
	будет создано текстильное полотно брендов сельских территорий района. В рамках проекта будут проведены
	мастер-классы по народному творчеству, которые направлены на возрождение и сохранение народной худо-
	жественной культуры характерной для нашего района среди детей и молодежи
Цель	Привитие интереса к наследию русской народной культуры, народным промыслам и ремеслам, фольклору и
	обрядам и продвижение традиционных культурных ценностей среди не менее 850 детей в возрасте от 7 до 13
	лет и молодежи от 14 до 35 лет Корочанского района
Новый Пушк	:ин
Номер заявки	ПФКИ-24-1-000051
Обоснование	В Старом Осколе вот уже больше 2-х десятков лет работает библиотека, носящая имя Поэта - Центральная
	библиотека им. А.С. Пушкина. Наряду с продвижением идеи чтения и популяризации художественной лите-
	ратуры, #Пушкинка активно занимается расширением знаний жителей города о жизни и творчестве Поэта.
	Приняв участие в скромном празднике в честь 220-летия со дня рождения А.С. Пушкина и первом крупном
	городском празднике к 223-летию со дня рождения Поэта, горожане решили, что литературные праздники
	интересны и нужны городу. К тому же они поднимут общекультурный уровень целевой аудитории, расширят
I	знания молодых старооскольцев о жизни и творчестве А.С. Пушкина, информация о котором преподносится

	на подобных фестивалях в лёгкой и доступной, интересной форме.
	Так пришла идея создания Проекта "Новый Пушкин", в ходе которого 6 июня 2024 года будет проведён од-
	ноимённый открытый городской литературный фестиваль. Также в плане реализации Проекта пройдут такие
	значимые и масштабные мероприятия, как онлайн-встречи с музеями А.С. Пушкина в России (проведение
	трансляций виртуальных мероприятий будет осуществляться с помощью программ "Яндекс-телемост" или
	"Talk", зрителями сможет стать любой желающий, т.к. виртуальные мероприятия будут проходить на зелёной
	улице возле здания Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина)), проведение цикла интеллектуальных игр со
	старооскольскими школьниками на тему жизни и творчества А.С. Пушкина, открытие на базе Центральной
	библиотеки им. А.С. Пушкина регионального Центра Всероссийского музея А.С. Пушкина, проведение пле-
	нэра с учащимися художественной школы, почтовой акции, всевозможных акций и флэшмобов: "Читаем
	Пушкина", "Поём Пушкина", "Рисуем Пушкина", "Смотрим Пушкина" и т.д. Интересные молодёжные меро-
	приятия будут проходить системно, ежемесячно (а иногда по несколько раз в месяц), что обеспечит масштаб-
	ного вовлечения в Проект целевой аудитории. В течение учебного периода будут проходить виртуальные
	встречи с представителями пушкинских музеев России, интеллектуальные игры, пленэры, в июне 2024 года
	пройдёт первый масштабный литературный фестиваль "Новый Пушкин", а в летние месяцы будут проходить
	всевозможные акции и флэшмобы, посвящённые творчеству Поэта.
	Все перечисленные мероприятия как следствие не только улучшат читательские компетенции молодых ста-
	рооскольцев, но и приобщат их к чтению, привлекут к изучению творчества А.С. Пушкина, повысят их обще-
	культурный уровень, увеличат количество посещений в Центральной библиотеке им. А.С. Пушкина
Цель	Вовлечение гостей и жителей Старого Оскола в возрасте от 6 до 35 лет в цикл просветительских мероприя-
	тий, направленных на развитие культурных и читательских компетенций, через создание нового пушкинского
	места в «непушкинском» Старом Осколе
Всероссийски	й конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Серебряная орбита - 2024»
Номер заявки	ПФКИ-24-1-007625
Обоснование	Талант - уникальное явление - он не выбирает место рождения и не объявляет о себе. Счастье для ребёнка и
	огромная польза для общества, если талант обнаружен и имеет возможность развиваться.
	Талантливый ребёнок имеет право получить комфортные условия для творческого развития в любом уголке

	нашей огромной страны. За молодыми талантами - будущее российского искусства и культуры. Поддерживая
	молодых лидеров классического искусства, мы сохраняем фундамент духовности российского народа.
	Мероприятия в рамках Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах "Сереб-
	ряная орбита - 2024" будут способствовать выявлению, поддержке и продвижению талантливых детей и мо-
	лодёжи, дадут им стимул для творческой самореализации и исполнительского роста, будут способствовать
	повышению квалификации преподавателей и развитию духового инструментального исполнительства в це-
	лом.
	Общение юных талантов со своими сверстниками из разных областей страны, обмен опытом именитых му-
	зыкантов с преподавателями из глубинки позволит всем прочувствовать сопричастность единому культурно-
	му пространству России
Цель	Стимулирование интереса молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, в том числе из новых
	регионов России, к творческой деятельности и профессиональному росту, поддержка и продвижение талант-
	ливых детей и молодёжи.
	Методическая поддержка преподавателей, в том числе из новых регионов России, посредством творческого
	взаимодействия с ведущими музыкантами Белгородской области и России.
	Сохранение и развитие интереса слушателей к исполнительскому творчеству и классическому искусства, пу-
	тем проведения концерта членов жюри и гала-концерта победителей конкурса.
На неведомы	х дорожках
Номер заявки	ПФКИ-24-1-008119
Обоснование	Творческая концепция проекта "Детский фольклорный вояж "На неведомых дорожках" соответствует тема-
	тическому направлению "Культурный код". Проекты по продвижению через культуру и креативные инду-
	стрии традиционных духовно-нравственных ценностей", так как фольклорный материал, используемый в
	проекте является неотъемлемой частью устного народного творчества, соответственно возможность участия
	детей, проживающих в сельских территориях в данном культурном событии будет способствовать духовно-
	нравственному воспитанию
Цель	Создание яркого культурного события «Детский фольклорный вояж «На неведомых дорожках». Популяриза-
,	ция театрального искусства, народной художественной культуры, среди не менее 1000 детей в возрасте от 5

	до 10 лет, проживающих на территориях, отдаленных от административного центра Губкинского района
Наследники т	
Номер заявки	ПФКИ-24-1-010244
Обоснование	Село Тростенец - территория с богатейшим культурным прошлым. Его традиции, обряды, обычаи самобытны и уникальны, привлекают гостей и туристов, желающих погрузиться в эту атмосферу. Поэтому считаем необходимым передачи их от старшего поколения младшему, сохранить преемственность, не предав забвению. В селе Тростенец проживают талантливые носители традиций и обычаев, которые с удовольствием желают ими поделиться и обучить подростков, которые в ходе фестиваля познакомят своих сверстников с игровыми традициями села. Проект пересматривает содержание туристических программ и фестиваля, что особенно важно для формирования культурной и национальной идентичности, укрепление единых духовно-нравственных ориентиров, преемственности поколений и сопричастности к истории и культуре предков. Поэтому дети и подростки на фестивале не только пассивные зрители, но и наравне со взрослыми активные участники в подготовке и проведении фестиваля. Творческая концепция проекта соответствует направлению и способствует продвижению через проводимые культурно массовые мероприятия в рамках проекта традиционных ценностей села, сохранению уникальных культурных особенностей молодым поколением
Цель	Популяризация и сохранение культурных традиций села Тростенец с привлечением не менее 100 детей и подростков через участие в фестивале традиционной культуры и быта "Покровские гостёбы"
	вы - новое звучание
Номер заявки	ПФКИ-24-1-010215
Обоснование	Наш проект полностью соответствует тематическому направлению "Народное искусство и фольклор" и ориентирован на укрепление российских духовно-нравственных ценностей. Мы ставим перед собой цель: сохранение и распространение народной песенной традиции через ежегодное проведение районного песенного фестиваля стилизованных ансамблей "Переливы песенные" на базе ЦКР с. Верхососна.
	Составляющие творческой концепции проекта: народные традиции, вокал, народные песни, игра на народных инструментах. Всё это, раскрывает культуру, традиции народа, раскрывает творческий потенциал. Мы собираемся активно использовать современные технологии для популяризации народных традиций. В организации мероприятий будут задействованы современные мультимедийные средства и онлайн платфор-

	мы, что позволит привлечь широкую аудиторию, включая молодежь. Мы также планируем создать виртуальные выставки, которые будут доступны для всех желающих, независимо от места проживания. Это поможет сохранить и популяризировать общероссийскую культурную идентичность вне зависимости от географической принадлежности. Кроме того, в рамках нашего проекта будет осуществляться сотрудничество с экспертами в области культурного наследия и культурологии. Мы совместными усилиями будем изучать, анализировать и документировать различные аспекты культурного наследия. Результаты наших исследований будут представлены в виде публикаций, которые будут доступны широкой аудитории и вносить свой вклад в сферу научного и культурного развития. В целом, наш проект нацелен на достижение единства и сплоченности в России через популяризацию и сохранение общероссийской культурной идентичности. Мы стремимся укрепить духовно-нравственные ценности и расширить цивилизационное влияние Русского мира. Мы верим, что наша работа поможет сохранить и передать будущим поколениям богатое наследие и традиции. Дальнейшее развитие Проекта предполагает продолжение фестивального движения, а также реализацию цик-
***	ла мероприятий по возрождению народных культурных традиций
Цель	Сохранение и распространение народной песенной традиции через ежегодное проведение районного песенного фестиваля стилизованных ансамблей "Переливы песенные" на базе ЦКР с. Верхососна
Детская фила	рмония в гостях у малышей
Номер заявки	ПФКИ-24-1-004566
Обоснование	Данный проект концентрирует внимание на образовательном и наставническом компоненте для детей от 5 до 9 лет, живущих на территории посёлка Прохоровка и заинтересованных в творческой деятельности. Проект подразумевает проведение выездных концертов детской филармонии, созданной на базе детской школы искусств, организованных по тематическим направлениям, посвященным праздникам по временам года.
	Будут организованы и проведены выездные концерты детской филармонии на семи творческих площадках дошкольных и общеобразовательных учреждений по четырём тематическим направлениям (весна, лето, осень, зима).

	Ожидаемым результатом проекта является успешная организация творческих мероприятий на семи творче-
	ских площадках дошкольных и общеобразовательных учреждений в посёлке Прохоровка и, как следствие,
	увеличение количества детей, желающих записаться на обучение по программам дополнительного образова-
	ния в области искусств
Цель	Создание 4-х просветительских программ по временам года с привлечением не менее 80% детей, проживаю-
	щих на территории посёлка Прохоровка в возрасте от 5 до 9 лет к участию в мероприятиях детской филармо-
	нии к июню 2025 года
Создание шко	олы-клуба юного гида
Номер заявки	ПФКИ-24-1-002494
Обоснование	Богата Яковлевская земля интереснейшими историческими фактами, событиями, объектами культурного
	наследия, природными ландшафтами, старейшими священными местами. Но как показывают статистические
	данные, полученные в ходе опроса жителей Яковлевского городского округа, большинство не знает о досто-
	примечательностях, памятных и культурных местах своей малой Родины. На сегодняшний день, Губернатор
	Белгородской области В.В. Гладков уделяет большое внимание развитию интереса к истории современности
	родного края, знакомству с промышленными, сельскохозяйственными, оздоровительными предприятиями,
	природными, историческими, православными и культурными памятниками, а также продлению активного
	долголетия среди представителей старшего поколения.
	Реализация проекта по созданию школы-клуба юного гида в рамках образовательного вида туризма, позволит
	молодому поколению не только изучить теоретический материал, совместить обучение и путешествие, закре-
	пить полученные навыки под руководством профессионалов, но и познакомить жителей Яковлевского город-
	ского округа с его культурными достопримечательностями. Участники клуба юного гида станут амбассадо-
	рами родного края, тем самым привлекая внимание друзей, сверстников и знакомых к истории, культуре род-
	ного края, к его туристическим объектам
Цель	Знакомство жителей и гостей Яковлевского городского округа с его культурно-историческим наследием пу-
	тём создания клуба юного гида с участием не менее 30 детей, подростков и молодёжи
В стране худо	жественных баталий
	ПФКИ-24-1-005649
_	

Обоснование	Родоначальником батальной живописи в России является художник Митрофан Борисович Греков, в честь ко-
Oooenounue	торого названа Студия военных художников им. М.Б. Грекова, поэтому очень часто художников - баталистов
	называют «грековцы». В 2024 году в России будут отмечать 90-летие со дня создания в Москве изомастер-
	ской самодеятельного искусства в память о первом советском художнике-баталисте Митрофане Борисовиче
	Грекове (впоследствии Студия).
	В русском изобразительном искусстве давно утвердился и завоевал популярность жанр исторической баталь-
	ной панорамы (диорамы). Художников, остановивших на нём свой творческий выбор, привлекала возмож-
	ность создавать монументальные произведения с развёрнутым детализированным повествованием, способ-
	ные ярко, образно воскресить для зрителя знаменательные события истории России. Победа в Великой Оте-
	чественной войне 1941-1945 гг. дала художникам новые историко-патриотические темы, для наиболее выра-
	зительного воплощения которых, жанр панорамы или диорамы был, как будто предназначен.
	Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление» в городе Белгороде является хранителем более
	200 картин и иных произведений военной живописи, авторами которых являются художники Студии воен-
	ных художников имени М.Б. Грекова.
	Творческая концепция проекта предполагает формирование выставки "Творцы художественной хроники" из
	фондового собрания музея, которая познакомит посетителей с таким уникальным жанром изобразительного
	искусства, как батальный, не выезжая в столичные историко-художественные музеи. Созданные на основе
	живописных полотен масштабные пазлы привлекут внимание молодежи к историческим событиям и военной истории родного края
Цель	Показать молодому поколению белгорордцев события Курской битвы глазами художников - баталистов и ху-
,	дожников - воинов, через применение современных форм презентации исторического события.
	Познакомить аудиторию творческой молодежи города Белгорода с таким жанром изобразительного искус-
	ства, как батальный посредством общения с профессиональными художниками - баталистами
Россия - Роди	на СВОих героeV
Номер заявки	ПФКИ-24-1-010423
Обоснование	Сегодня нам всем необходима ясность происходящего, что наша страна непобедима до тех пор, пока у нас
	рождаются такие герои, о которых мы, в частности, рассказываем в нашей передвижной выставке "Россия-

	Родина CBOих героеV". Каждый из героев, чья история рассказано в ходе проводимых мероприятий является
	примером настоящего гражданина и патриота. Наши защитники проявляют героизм в самых сложных воен-
	ных операциях, добровольцами отправляются на линию фронта ради безопасности и целостности нашей
	Сверхдержавы! Члены профсоюзной организации МКУК "Центральная библиотека Новооскольского город-
	ского округа" из опыта проводимых мероприятий отличают недостаточную информационность подростков и
	молодежи о жизни и подвигах своих земляков. Обсуждая данную ситуацию на собрании профкома было
	предложено инициировать данный проект и вовлечь в мероприятие проекта не менее 2000 подростков и мо-
	лодежи. Информация о защитниках и героях СВО, чей беспримерный и героический подвиг лег в основу за-
	рождения мира, стабильности и благополучия на российской земле, как и истории героев контртеррористиче-
	ских операций является примером для подростков и молодежи. Творческая концепция проекта "Россия-
	Родина СВОих героеV" будет способствовать патриотическому воспитанию на примерах жизни героев - зем-
	ляков нашего времени, что соответствует тематическому направлению
Цель	Содействие формированию патриотизма у не менее 200 подростков и молодежи Новооскольского городского
	округа, путем их участия в проводимых рядом волонтеров мероприятий с использованием инновационных,
	креативных форм
Студия юных	оркестрантов "БалалайкаПлюс"
Номер заявки	ПФКИ-24-1-001201
Обоснование	Народная музыка – своеобразное зеркало души русского народа, свидетельство преемственности между по-
	колениями и сохранения народных традиций. Творческая концепция проекта заключается в интеграции ор-
	кестрового народно-инструментального исполнительства и преемственности музыкальных традиций в совре-
	менную социокультурную среду подрастающего поколения через работу креативного пространства свобод-
	ного доступа – наставнической студии юных оркестрантов с целью формирования осознанного отношения к
	культурным ценностям и традициям, духовно-нравственному воспитанию детей и молодёжи.
	Богатство инструментальной народной музыки, её фонда, позволяет активно развивать эстетические чувства
	детей, подростков и молодежи, их нравственность и интеллект. Каждое поколение, по словам Вахтерова, де-
	лает свой вклад, вносит что-нибудь новое в культуру страны, увеличивая этим культурное наследие. В связи с
	этим проектом предусмотрено создание и организация деятельности детского коллектива - спутника народ-

	ного самодеятельного коллектива ансамбля народных инструментов "Любогорье"- как инновационного
	направления развития народно-инструментальных коллективов на территории Валуйского городского округа.
	В соответствии с теорией поколений людей, родившихся примерно с начала—середины 2010-х годов по се-
	редину 2020-х годов, называют поколением "Альфа" (первая буква греческого алфавита). Социологи считают,
	что представители "Альфа" внесут вклад в масштабное обновление планеты во всех сферах- от экологии, до
	культуры. Что послужило основанием для названия коллектива «АльфаБалалайки»
Цель	Развитие и популяризация оркестрового народно-инструментального исполнительства среди не менее 618 де-
	тей и подростков 8-14 лет, молодых люде от 14 до 22 лет, обучающихся учреждений дополнительного обра-
	зования сферы культуры Валуйского, Волоконовского, Вейделевского районов Белгородской области посред-
	ством проведения музыкально-балалаечного перфоманса с участием народного самодеятельного коллектива
	ансамбля народных инструментов "Любогорье" и детского коллектива - спутника "АлфаБалалайки" к июню
	2025 года
Тоника	
Номер заявки	ПФКИ-24-1-009537
Обоснование	Один из важнейших человеческих капиталов государства и одно из самых сильных конкурентных преиму-
	ществ России - это талантливая молодёжь, о чём неоднократно заявлял президент Российской Федерации. В
	настоящее время в России поиск и развитие талантливой молодежи признается важным направлением моло-
	дежной политики. Это подчеркнуто во многих нормативных документах, в частности, в Концепции общена-
	циональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 № Пр–827)
	(http://www.kremlin.ru/events/president/news/14907). При этом, основной задачей общенациональной системы
	выявления и развития молодых талантов является создание условий для развития способностей молодежи
	независимо от места жительства,
	социального положения и финансовых возможностей. Представленный проект позволит создать условия для
	развития творческих способностей и самореализации молодых людей Грайворнского городского округа пу-
	тем создания эстрадно - инструментальной студии «Тоника». Студия будет организована на базе КДЦ города
	Грайворона. В рамках проекта планируется проведение еженедельных образовательных уроков и мастер-

	дежный драйв». Проект направлен на выявление творческих способностей молодого поколения, а также на
	возрождение лучших традиций любительского эстрадно-музыкального жанра, привлечение подростков и мо-
	лодёжи к занятиям музыкой, игре на электронных и акустических инструментах, в том числе ударных ин-
	струментах. Стоит отметить, что Президент России Владимир Путин обратил внимание на актуальность под-
	держки современной музыки, востребованной у молодежной аудитории. Такое поручение дано по итогам за-
	седания Совета при президенте по культуре и искусству, состоявшегося 15 декабря 2018 года.
	(http://www.kremlin.ru/acts/assignments/ orders/59878). Итогом проекта станет проведение рок – концерта
	«Июньский Рок» в рамках празднования Дня молодежи с привлчением не менее 15 волонтеров. Это культур-
	ное мероприятие для Грайворонцев, на котором прозвучит
	исключительно живой звук. Команда проекта имеет большой опыт проведения мероприятий городского и
	районного уровня для молодежной аудитории
Цель	Поддержка и развития творческих способностей молодого поколения и талантливых исполнителей города
	Грайворона и Грайворонского городского округа, путем создания эстрадно - инструментальной студии «То-
	ника»
Школа русск	ого костюма Будь верен своим корням
Номер заявки	ПФКИ-24-1-000700
Обоснование	Русский народный костюм - явление уникальное в истории мировой культуры не только по высокой художе-
	ственности, но и по удивительной многовариантности, не имеющей аналогов в мире. Через одежду передают-
	ся социальные ценности и ориентиры. Костюм способен создать образ человека и даже целой эпохи.
	Восприятие русского костюма, у современного человека, не зависимо от его этнической принадлежности,
	строится на основе широко разрекламированных "боярского" стиля, произведений таких художников как:
	К.Маковский, В.Нагорнова, К.Лебедева, Г.Седова и др., иллюстраций к русским народным сказкам, сцениче-
	ский костюм - все русские красавицы в жемчугах и самоцветах, парчовых и бархатных нарядах. Зачастую в
	подобных произведениях отсутствует историческая достоверность. О чем регулярно говорит в своих выступ-
	лениях художник, искусствовед и этнокультуролог Андрей Боровский (https://vk.com/abor_abor). Таким обра-
	зом были забыты и другие виды русского костюма. Многие из них со временем уже утеряны и могут быть
	воссозданы только по рассказам, этнографическим тетрадям и описаниям в соответствующей литературе,
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

	единичные экземпляры хранятся в частных коллекциях или в фондах крупных государственных музеев. Уви-	
	деть их можно лишь во время нечастых выставок в крупных городах. Не у каждого есть возможность специ-	
	ально поехать на подобные мероприятия, да и не всегда сами экспонаты выставляются в полном объеме.	
	Белгородчину ученые-этнографы по праву называют «заповедником народного костюма». В Белгородской	
	обл. 21 район, каждый из них имеет свой самобытный костюм. И даже в сёлах одного района встречались	
	кардинально различные по внешнему виду и принадлежности костюмы. До ВОВ большая часть традицион-	
	ного костюма была вывезена этнографами и исследователями русской культуры за пределы региона. Самые	
	узнаваемые, иллюстрирующие общее впечатление о региональных костюмах (понёвный, сарафанный и	
	юбочный комплекс) представлены в экспозиции музея народной культуры.	
	В с.Дегтярное Валуйского р-на, с момента заселения края и по сей день, проживают старообрядцы, сохра-	
	нившие свою самобытность не только в культуре, но и в народном костюме. Единственный экземпляр хра-	
	нится в РЭМ и впервые был выставлен в Манеже в 1867г. и фотографии опубликованы в каталоге выставки	
	"Славяне Европы и народы России к 140-летию первой этнографической выставки 1867г" (стр.8, 108-109,	
	2008г). Костюмы этнографической группы цуканов с.Белый Колодезь Вейделевского р-на представлены	
	только в описании книги "Белгородский народный костюм" (2020г) с фотографиями женского комплекта.	
	Традиционный костюм Ровеньского р-на не представлен вовсе и утерян навсегда. О том как он выглядел	
	имеются только воспоминания старожилов района.	
	Проект призван повысить популярность традиционного русского костюма не только внутри русского обще-	
	ства, но и рассказать о его многообразии и феномене всему миру	
Цель	Возрождение, сохранение и популяризация южно-русского традиционного женского и мужского костюмов	
	путем создания копий утраченных костюмов Ровеньского р-на, села Дегтярное Валуйского р-на и села Белый	
	Колодезь Вейделевского р-на Белгородской области и экспонирования их на передвижной выставке	
Сельский АРТефакт		
Номер заявки	ПФКИ-24-1-003302	
Обоснование	Такие краеведческие экскурсии по памятным местам, фотографирование достопримечательностей и изготов-	
	ления фотоальбома для потомков будут способствовать историческому и патриотическому воспитанию среди	
	детей и подростков. Повышенный интерес к изучению истории села, привлекательности своего	

	края,создается посредством изучения его истории. Краеведческие экскурсии проекта Сельский артефакт направлена на работу со школьниками. Такая работа особенно актуальна на фоне международных санкций, наложенных на Россию. Ни для никого не секрет что против России развязана настоящая информационная война, цель которой - опорочить нашу историю и культуру, разрушить основы патриотизма нашего народа. Наши дети - лёгкая добыча для разного рода лгунов и агентов влияния. Чем хуже наши дети знают историю своей Родины тем ниже у них уровень культуры. На территории Белгородской области уже больше года
	установлен высокий (желтый) уровень террористической опасности. Нашим детям крайне необходимо сегодня почувствовать в себе чувства гордости за свою малую родину, чтобы завтра они обязательно выросли патриотами своей страны!
Цель	Создание фотоальбома сельский АРТефакт
,	ространство «В каждом есть художник»
	ПФКИ-24-1-006366
Обоснование	Проект Креативное пространство «В каждом есть художник» полностью соответствует тематическому
	направлению «Место силы», поскольку местом силы являются креативные пространства, где развиваются проекты в сфере творческих индустрий
Цель	Создание доступного Креативного пространства «В каждом есть художник» для самореализации, развития творческого потенциала, повышение уровня общения и взаимодействия взрослого населения п. Ивня
Театр - ключ	в книжную страну
	ПФКИ-24-1-001744
Обоснование	В последнее время в России много внимания уделяется укреплению патриотизма подрастающего поколения. Президент РФ Владимир Путин, выступая на Совете по межнациональным отношениям 19 мая 2023 года, подчеркнул важность патриотической работы в школах и вузах (http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/deliberations/71165). Школьный театр способен сыграть большую роль в отстаивании традиционных российских ценностей, национального суверенитета страны. Благодаря участию в проекте "Театр - ключ в книжную страну" через знакомство с произведениями патриотической направленности, творческую и профессиональную деятельность
	по созданию спектаклей старшеклассниками и их просмотру младшими школьниками у молодежи будет

	donario porti og hypotho populo otti i odiniho otti i pomino otti i pomi
	формироваться чувство гордости и сопричастности к великому духовному и культурному наследию России, любовь к Родине и желание быть ей полезными.
	Важным ресурсом проекта станет широкий охват школьников Прохоровского района. В нем примут участие
	не только ученики нашей школы, но и других школ района, что обеспечит большой охват аудитории. Соглас-
	но календарному плану будут проводиться показы отрывков из спектаклей по четырем ведущим патриотиче-
	ским произведениям, в которых заложены непреходящие ценности всех поколений. Охват аудитории среди
	учеников 5-6 классов составит не менее 80% (около 200 человек). В организации показов будут задействова-
	ны около 30 учеников Радьковской школы, которые составляют творческую театральную группу. Итоги каж-
	дого мероприятия будут освещены на страницах в соцсетях и сайтах образовательных организаций, где
	продут показы. Также по итогам проекта будет снят заключительный видеоролик, подготовленный партне-
	ром проекта библиотекой Н. И. Рыжкова. Итоговое мероприятие состоится также на территории партнера в
	апреле 2025 года.
	Социальная значимость проекта состоит также в том, что не только артисты своим творчеством положитель-
	но повлияют на патриотический дух школьников, но и все очевидцы, включая родителей, переосмыслят роль
	патриотических произведений литературы и театра и важность их изучения для воспитания будущих граждан
	страны
Цель	Развитие патриотизма у школьников 5-6 классов школ Прохоровского района через показ отрывков из спек-
	таклей по произведениям А. Гайдара "Тимур и его команда", В. П. Катаева "Сын полка", Б. Полевого "По-
	весть о настоящем человеке", Л. Воронковой "Девочка из города", подготовленных театральной группой, со-
	зданной в Радьковской школеПрохоровского района Белгородской области
У каждого сво	
Номер заявки	
Обоснование	Проект "У каждого свой Пушкин" посвящен 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина -
	человеку, который по праву считается родоначальником национального языка и создателем русского литера-
	турного языка. Юбилейные мероприятия открывают широкую возможность к более глубокому изучению
	наследия поэта, которое стало символом русской культуры и национального достояния. Его романтическое
	видение жизни, уважение к родной культуре, любовь к свободе и патриотизм стали важной частью нацио-

	нальной идентичности русского народа. На фоне отмены русской культуры недружественными странами, пе-	
	ред нами встала необходимость всеобщего сплочения в движении за возрождение духовных основ русского	
	народа. Для достижения цели будет проведен онлайн-марафон "Читаем Александра Сергеевича Пушкина".	
	Участники марафона прочтут свои любимые строки поэта разных лет: Пушкина-лицеиста, Пушкина периода	
	южной ссылки, Пушкина 30-х гг., тем самым рекомендуя их к прочтению остальным горожанам. И, конечно,	
	будут звучать прекрасные, поучительные сказки великого поэта. Пушкин, родившийся 225 лет назад, по-	
	прежнему очень современен, понятен и созвучен каждому человеку	
Цель	Формирование чувства уважения и бережного отношения к национальной культуре у жителей города Губки-	
	на от семи лет и старше путем популяризация творчества А. С. Пушкина, как одного из символов русской	
	классической литературы, посредством проведения онлайн-марафона "Читаем Александра Сергеевича Пуш-	
	кина"	
Мастера из Л		
Номер заявки	ПФКИ-24-1-005820	
Обоснование	Проект основан на коллаборации русской литературы (на примере произведений великого русского классика	
	Александра Сергеевича Пушкина) и декоративно-прикладного творчества (на примере традиционных про-	
	мыслов). Основным инструментом, оказывающим влияние на повышение интереса к литературным произве-	
	дениям, считается их театрализация, к декоративно-прикладному творчеству – творческие мастерские.	
	Участники, объединив эти два направления, станут авторами творческих продуктов, созданных в рамках про-	
	екта	
Цель	Популяризация нематериального культурного наследия русского народа в направлении декоративно-	
	прикладное творчество посредством его коллаборации с классической литературой среди не менее 900 чело-	
	век в возрасте от 14 до 22 лет из числа жителей Старооскольского городского округа	
Концерт с дос	Концерт с доставкой на дом	
	ПФКИ-24-1-003857	
Обоснование	Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: «Культура – это огромное целостное явление, которое делает	
	людей из простого населения народом, нацией». Народ, не знающий истории и культуры предков, обречен на	
	духовное вырождение, поэтому именно сегодня приобретает особую значимость необходимость сохранения	

традиционной народной культуры, тысячелетнего опыта освоения культурного пространства, механизмов передачи его от поколения к поколению.

Активисты ТОС «Привольный» на подшефных территориях наблюдают такое явление как «отслоение» жителей от традиционной русской культуры. И не только потому, что уже во многом утрачен исконно русский быт, но и потому (так говорят большинство жителей), что «культура» в прямом смысле слова - далеко от дома. ТОС «Привольный» имеет опыт в организации культурных мероприятий и вовлечении жителей в занятия творчеством: песенным (проект «Сводный - народный!» https://tos-privolnyj.nko31.ru/news/10247/tvorcheskiy-sezon-dlya-novogo-hora/), рукодельным (проект «Мастер-класс от бабушки» https://tos-privolnyj.nko31.ru/news/8641/master-klass-ot-babushki-v-deystvii/), и реализация данного проекта - очередной виток в продвижении через культуру традиционных духовно-нравственных ценностей. Ведь цель любого артиста - не просто петь, читать стихи, танцевать, но и занимать определённую гражданскую позицию, нести в массы прекрасное, положительное, человеческое. Сфера культуры в сельских районах, где менталитет немного консервативен имеет свои особенности - концертные номера должны быть яркими и запоминающимися, в народном стиле, с русской душой! Среди жителей сельских территорий очень востребованы самодеятельные артисты! Основа репертуара творческой бригады — русские народные песни и пляски, игровые программы, основанные на русских народных играх; выставки ДПТ в традиционных стилях русского народного творчества; праздники народного календарного цикла.

Государственная политика по сохранению и укреплению традиционных ценностей реализуется во всех сферах жизни современного общества. Президентом РФ В.В. Путиным 9 ноября 2022 года издан указ «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей». (https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/) Каждая из 17 представленных в указе ОСНОВ естественным образом отражена в деятельности разновозрастной творческой бригады, которая будет проводить заявленные в проекте мероприятия. Ведь традиционная русская культура, способствует приобщению к истории, культуре и традициям собственного народа. Оно определяет становление моральных норм и ценностей, духовности, патриотизма, гражданственности, уважения, а это важно и актуально в любое время. Потому организацию выездных мероприятий считаем, социально востребованной и целесообразной. Результаты выездной концертной деятельности окажут влияние как на общей духовно-

	нравственный, культурный уровень населения, так и на появление в этой среде талантливых участников
Цель	Духовно-нравственное, культурно-эстетическое воспитание не менее 500 жителей села Ольховатка и хутора
	Кульма, посредством проведения не менее 40 разноплановых выездных мероприятий к 30.10.2024г.
КаZАчество-	оплот России
Номер заявки	ПФКИ-24-1-000679
Обоснование	Мощным потенциалом любого государства является молодежь. Именно поэтому наш проект направлен на
	молодое поколение, которое формирует огромный вклад в развитие культуры, имеющей значение, как для ре-
	гиона, так и для страны. В единстве и многообразии казаков их сила, представляющаяся собой уникальный
	сплав культур, объединенный общей философией братства, товарищества и верности своей Родине. Данный
	проект – отличный способ вовлечения молодежи в изучение культуры и истории своей страны; поднятия
	культурного уровня в изучении истории и традиций казачества
Цель	Духовно-нравственное, патриотическое воспитание молодежи через знакомство с культурно-историческим
	наследием нашей страны, родного края и казачества России
Между прошл	ным и будущим
Номер заявки	ПФКИ-24-1-004676
Обоснование	Когда мы говорим о месте силы, мы в первую очередь подразумеваем место духовной силы, куда человек
	идет с целью соединения со своей сутью, понимания себя, в поисках смысла своего существования и ответов
	на важные внутренние вопросы. Последние судьбоносные для России события заставляют задуматься и
	начать действовать, показывая, что история – это, в первую очередь, очень важно для того, чтобы не оказать-
	ся под неправильным влиянием, и, во-вторых, то, что она является частью нашей жизни. Должны жить, не
	устаревая, передаваясь из поколения к поколению - память о прошлом, желание и стремление к активной
	жизненной позиции. Музей - это именно то место, где лучше всего идет процесс утверждения этих ценно-
	стей. Особая обстановка вызывает волнение, интерес, эмоционально воздействует на душу. Именно в музее,
	школьники узнают о значимости и роли в жизни села хорошо знакомых им людей, раскрывают для себя не-
	известные страницы истории страны, родного края. Музей — это мощная река жизни, которая пробуждает
	лучшие мысли и чувства своих посетителей и становится местом силы их духовно-гражданской позиции
Цель	Сохранение исторической памяти и передача сведений современному поколению об истории страны, своего

	края через работу сельского музея
Устроим нові	ый МЕГАБАttЛ
Номер заявки	ПФКИ-24-1-003555
Обоснование	Выявление, развитие, сопровождение талантливых детей, подростков и молодежи – будущих лидеров куль-
	туры — важнейший приоритет современной России. Качество этой работы определяет интеллектуальный по
	тенциал нации, будущее страны. Ведь лидерские качества открывают перед человеком дорогу к большой ка-
	рьере, к успеху в творчестве, к интересной жизни.
	Эффективным инструментом в развитии лидерских качеств у ребят является танцевальное творчество.
	Танцы помогают человеку не только улучшать свое тело, но и совершенствовать себя как личность. На заня-
	тиях, чтобы добиться результата, нужно уметь слушать и слышать, анализировать информацию. Кроме того,
	танцевальный коллектив подразумевает общение, командный дух, закаляет характер и силу воли. В ходе за-
	нятий, у танцора появляется больше свободы в теле, совершенствуются двигательные навыки, а значит, по-
	вышается уверенность в себе, появляется способность управлять своей жизнью, мотивирования себя, поста-
	новки личных целей и осуществления необходимых шагов для их достижения.
	Ребята, преодолевая лень и минутные слабости, учатся работать с полной отдачей. Тренировки воспитывают
	стрессоустойчивость, дисциплинированность и целеустремленность.
	Юным талантливым ребятам необходимо постоянное развитие потенциала, наращивание знаний, общение с
	профессионалами в сфере культуры, постановка новых целей, требующих совершенствования навыков и
	умений.
	Наши дети усвоили главный урок лидеров XXI века: «Нет проблем — есть задачи». Они хотят учиться и раз
	виваться. Стремятся совершенствоваться в танце и вести за собой команду в жизни. Они танцуют не для раз-
	влечения на танцполе, а так, чтобы у зрителей бежали мурашки по коже, чтобы, затаив дыхание, следили за
	каждым движением, чтобы танец был со смыслом.
	Не все так умеют Мы стремимся к тому, чтобы так могли многие наши дети и подростки. Именно поэтому
	инициирован данный проект, направленный на создание условий для укрепления здоровья детей и подрост-
	ков, выработки у них потребностей и положительной мотивации к занятиям современными танцами в ходе
	организации фестиваля брейкинга «МЕГАБАttЛ» среди начинающих танцоров

Цель	Создать условия для укрепления здоровья детей и подростков, выработки у них потребностей и положитель-
	ной мотивации к занятиям современными танцами в ходе организации фестиваля брейкинга «МЕГАБАttЛ»
	среди начинающих танцоров с привлечением к мероприятиям проекта не менее 1800 детей и подростков в
	срок до 31 декабря 2024 года
День Северск	сого Донца
Номер заявки	ПФКИ-24-1-005958
Обоснование	Наш проект полностью соответствует тематическому направлению "Место силы" и ориентирован на укреп-
	ление российских духовно-нравственных ценностей. Мы ставим перед собой задачу усилить цивилизацион-
	ное влияние Русского мира и способствовать популяризации и сохранению общероссийской культурной
	идентичности.
	В рамках нашего проекта мы сосредоточимся на различных аспектах, которые способствуют достижению по-
	ставленных целей. Во-первых, мы планируем проводить мероприятия, посвященные народной культуре Рос-
	сии. Эти мероприятия будут направлены на привлечение внимания общественности к ценностям и достиже-
	ниям Русского мира. Мы будем представлять разнообразные аспекты культуры - от народных обычаев, обря-
	дов до различных жанров искусства:
	- традиции и обряды начала и конца земледельческих работ, сбор урожая;
	- свадебные традиции и обряды;
	- колядки, щедровки;
	- крещение воды;
	- масленичный обряд;
	- пасхальные обычаи;
	-троичный обряд;
	- чаепитие;
	- фольклорный праздник, ярмарка, фестиваль, концертная программа, театрализованное представление и др.
Цель	Создание условий для сохранения и популяризации русских народных обрядов и традиций через вовлечение
	в мероприятия проекта не менее 100 детей в возрасте от 7 до 13 лет и 120 человек молодежной аудитории от
	14 до 35 лет Прохоровского района к июню 2025 года

Ведать, знать	Ведать, знать и сохранять	
	ПФКИ-24-1-003569	
Обоснование	Творческие и интерактивные мероприятия проекта, такие как: постановки форум —театра, окружной конкурс фанфиков, литературный капустник "На языке поколений", онлайн тест "Пойми язык классиков", цикл видеороликов «Фольклорная экспедиция Владимира Даля на Яковлевскую землю», мастер-классы по ораторскому искусству и созданные иллюстрированные календари Яковлевских диалектизмов - помогут молодежи развить свой творческий потенциал и раскроют всю силу и красоту великого и могучего русского языка	
Цель	К декабрю 2024 года вовлечь в мероприятия по сохранению и популяризации русского языка не менее 1500 человек из числа молодежи Яковлевского городского округа	
#Герои_СВеч	нО_русским_сердцем	
Номер заявки	ПФКИ-24-1-004363	
Обоснование	В современных условиях, когда происходят глобальные изменения в обществе, одной из важнейших задач является патриотическое воспитание. Чувство патриотизма воспитывается в том числе на примерах героических моментов в истории страны. Проект "#Герои_СВечнО_русским_сердцем" полностью соответствует тематическому направлению "Я горжусь. Проекты, направленные на освещение ярких и славных страниц отечественной истории, культуры и современности." Так как в рамках проекта планируется организовать мобильные интерактивные площадки, включающие в себя фотовыставки о погибших жителях Ракитянского района, участниках специальной военной операции, с отдельными стендами для каждого героя, а так же мастер-классы по изготовлению оберегов для солдат, проходящих лечение в госпитале. Мастер-класс по изготовлению оберега в виде ангела-хранителя даст возможность ребенку не только научиться мастерить, но и передать частичку душевного тепла раненому бойцу и вселить в него веру и надежду в победу. Каждая открытка и оберег найдут своего благодарного получателя	
Цель	К декабрю 2024 года расширить знания обучающихся школ Ракитянского района о героях-земляках, погибших в ходе специальной военной операции, с охватом не менее 1000 человек	
Библиотечны	й Арбат: территория чтения и вдохновения	
Номер заявки	ПФКИ-24-1-004595	

Ofamagama	The over more provided to the first energy meaning that the control of the contro
Обоснование	Проект направлен на то, чтобы дети смогли посещать культурно-просветительские мероприятия, проявлять
	свои творческие способности, а также смогли организовать свой досуг. В рамках проекта планируется создать
	оптимальные условия на свежем воздухе для чтения и участия в мероприятиях, что позволит максимально
	приблизить библиотеку к читателю. Библиотечный Арбат станет для детей своеобразным местом встречи и
	проведения досуга. Каждый сможет найти для себя занятие, которое ему по душе. Здесь будут проходить:
	праздники с любимыми героями (белый мишка, чебурашка), шоу мыльных пузырей, литературные верниса-
	жи, интеллектуальные игры (квесты и квизы), мастер-классы, настольные и напольные игры, литературные
	викторины и конкурсы. Чтобы это осуществить, необходимо создать соответствующие условия: благоустроить территорию, приобрести дополнительное оборудование, изменить вид дополнительной библиотечной
	территории. На площадке будет установлена палатка (шатер), в ней - модульные столы, стулья, экран и про-
	ектор для проведения мероприятий, а также место для общения и настольных игр. На площадке будут разме-
	щены: буккроссинг (уличная библиотека), где участники смогут свободно обмениваться литературой и читать
	на открытом воздухе, напольные игры (шахматы, крестики-нолики, пазлы), оформлена зона для подвижных
	игр.
	«Библиотечный Арбат» станет для детей первым многофункциональным пространством для чтения и отдыха
	на свежем воздухе с мая по сентябрь
Цель	Повышение интеллектуально-культурного потенциала детей и подростков села Красное
Создание пер	едвижной арт-площадки «Кукольные истории»
Номер заявки	ПФКИ-24-1-002196
Обоснование	Проект будет способствовать:
	- развитию гражданского общества;
	- творческих индустрий;
	- использованию открытых сцен и площадок, улиц и площадей;
	-обновлению культурной жизни;
	- сохранению уникального культурного кода русского народа.
	Передвижную арт-площадку можно будет разворачивать как, на стационарных площадках социальных парт-
	неров проекта, так и на любых открытых площадках населенных пунктов.

	Реализация проекта позволит его участникам развить творческий потенциал, повысить коммуникационные
	навыки через взаимодействие, обмен и со-творчество в процессе совместного созидания, сформировать
	устойчивый созидательный интерес к исконной российской театральной культуре, любви к своей малой ро-
	дине
Цель	Создание условий для творческой реализации детей и молодёжи, посредством организации мобильной пере-
	движной арт-площадки
От Щепкина	до Щепкина. Аудиоэкскурсия-вербатим
Номер заявки	ПФКИ-24-1-000299
Обоснование	Формат аудиоэкскурсии-вербатима является новым для Белгородской области. Его инновационность заклю-
	чается в том, что на уровне профессионального театрального сообщества еще не было обращений к жанру
	документального театра. Таким начинанием наша команда стремится создать проект, в результате которого
	будет расширена культурная среда региона. Эксклюзивное содержание мероприятия способствует развитию
	туризма области, популяризирует нашу локальную идентичность. Информация, включенная в сценарий экс-
	курсии, будет интересна широкой аудитории, интересующейся как театральным искусством, так и историей
	города.
	Белгородская область - родина великого русского актера Михаила Семёновича Щепкина, Виталий Иванович
	Слободчук - нынешний директор Белгородского драматического театра, в 2023 году отметит 50-летний юби-
	лей руководства - всё это и много другое найдет отражение в нашей экскурсии-вербатиме. Сегодня на грани-
	цах области тревожно - поддержать своих земляков смогут голоса тех, кто выступал на фронтах Великой
	Отечественной Войны. Каждый житель города получит возможность рассказать о своем Белгороде. Героиче-
	ские истории станут в один ряд с самыми бытовыми - о первых свиданиях, о семейных рецептах, о знаком-
	стве с городом, о сбывшихся мечтах. Все это одинаков ценно для отражения феномена региональной культу-
	ры, маленькой, но важной части общей российской культуры и общего культурного кода страны.
	Важно также, что исследователями этого кода станут молодые люди - опыт работы с архивными документа-
	ми, маленькие открытия, даже в истории своей семьи, общение с очень значимыми и интересными персонами
	- все это должно дать ощутить сопричастность к истории страны и вкус дальнейших исследований малой и
	большой родины

Цель	Создание условий для сохранения культурных и исторических традиций молодежью посредством иммерсив-
	ного подхода в просветительской деятельности
Маршруты па	амяти. Связь времен: читательские локации в мемориальных местах Белгородской области
Номер заявки	ПФКИ-24-1-002239
Обоснование	Проект «Маршруты памяти. Связь времен» - читательские локации в мемориальных местах Белгородской области нацелен на сохранение памяти и воспитание чувства гордости за боевые и трудовые подвиги своих предков. Соприкосновение к истории своей малой родины дает подрастающему поколению живой импульс гордиться историей своей страны - России. Участники проекта — читатели детских библиотек Белгородской области, победители районных краеведческих конкурсов, активные участники клубных объединений патриотической тематики, участники волонтерских патриотических отрядов, библиотекари и писатели, историки и краеведы — объединятся в интерактивном пространстве для литературно-исторического созидания. Созданные детьми творческие видео-репортажи с мемориальных мест станут достоянием Интернет пространства для любого человека, события на "маршрутах" помогут раскрыть малоизученные факты о героической роли простого народа в Великую Отечественную войну. Данным проектом мы хотим сказать, что подвиг не может быть малым или большим, в Великую Отечественную войну подвиги совершались и здесь, на нашей Белгородской земле. Это подвиги и врачей, и жителей, и детей. И современные дети должны всегда помнить и гордиться тем, что их предки — великая нация. Наша главная задача — рассказать правду, чтобы подрастающее поколение знало, гордилось и передавало эту правду дальше следующим поколениям
Цель	Организация историко-литературной поисковой читательской деятельности в мемориальных местах Белгородской области для укрепления связи поколений, формирования культурно-исторического сознания подрастающего поколения через сохранение памяти о боевом и трудовом подвиге земляков.
	Раскрытие исторической уникальности региона и привлекательности исторических мест для туристических маршрутов патриотической тематики